Ι. ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΑ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β': Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ (3000-1100π.Χ.)

3. Ο ΜΙΝΩΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Α. Ερωτήσεις ανοιχτού τύπου:

1. Να περιγράψετε ένα τυπικό μινωικό ανάκτορο όσον αφορά τα αρχικτεκτονικά του χαρακτηριστικά.
2. Να σχολιάσετε το ρόλο των ανακτόρων στην πολιτική, κοινωνική και οικονομική ζωή της μινωικής Κρήτης.

Β. Ερωτήσεις ελεύθερης ανάπτυξης:

1. Να περιγράψετε πώς φαντάζεστε τη ζωή και την κίνηση σε ένα κρητικό μινωικό ανάκτορο μια ημέρα γιορτής.

Γ. Ερωτήσεις κλειστού τύπου:

1. Να χαρακτηρίσετε τις παρακάτω προτάσεις ως ΣΩΣΤΟ ή ΛΑΘΟΣ και να διορθώσετε όσες είναι λανθασμένες.

	ΣΩΣΤΟ	ΛΑΘΟΣ
α. Τα μινωικά ανάκτορα ήταν οχυρωμένα.		
β. Ο δίσκος της Φαιστού είναι γραμμένος σε Γραμμική Α'.		
γ. Η Γραμμική Α' αποτελεί συμφωνική γραφή, δηλαδή κάθε σημείο αντιστοιχούσε σε ένα σύμφωνο.		
δ. Ο δίσκος της Φαιστού έχει αποκρυπτογραφηθεί.		

2. Να συμπληρωθούν τα κενά στο παρακάτω κείμενο (κάθε κενό αντιστοιχεί σε μία μόνο λέξη).

   Ο πολιτισμός που αναπτύχθηκε στην Κρήτη είναι γνωστός με το όνομα «..... πολιτισμός». Ο πολιτισμός αυτός πήρε το όνομά του από το μυθικό βασιλιά της Κνωσού ..... . Ο «μινωικός πολιτισμός» ήρθε στο φως στις αρχές του 20ου αιώνα με τις ανασκαφές που πραγματοποίησε ο Βρετανός αρχαιολόγος Άρθουρ ..... στην Κνωσό.
   Μέχρι σήμερα είναι γνωστά με βεβαιότητα τέσσερα μινωικά ανάκτορα, στην ....., τη ....., τα ..... και τη ..... .

3. Να επιλέξετε τη σωστή απάντηση από τις παρακάτω προτεινόμενες απαντήσεις:

- Η εμφάνιση των πρώτων ανακτόρων στην Κρήτη τοποθετείται:

  α. γύρω στο 1700 π.Χ.

  β. γύρω στο 2000 π.Χ.

  γ. γύρω στο 1450 π.Χ.

- Τι από τα παραπάνω **δεν** χαρακτηρίζει τα μινωικά ανάκτορα;

  α. Μια ορθογώνια κεντρική αυλή.

  β. Η ισχυρή τους οχύρωση.

  γ. Οι πολλοί τους όροφοι.

  δ. Η διακόσμησή τους με τοιχογραφίες.

- Μέσα στα μινωικά ανάκτορα:

  α. Συγκεντρωνόταν η παραγωγή και τα εμπορεύματα της περιοχής.

  β. Κατασκευάζονταν έργα τέχνης.

  γ. Τελούνταν θρησκευτικές τελετές.

  δ. Όλα τα παραπάνω.

- Η μινωική Κρήτη:

  α. Χρησιμοποίησε μόνο τη Γραμμική Α'.

  β. Δε χρησιμοποίησε κανένα σύστημα γραφής.

  γ. Αρχικά χρησιμοποίησε μια γραφή που έμοιαζε με ιερογλυφικά.

  δ. Υιοθέτησε τη Γραμμική Α' από το μυκηναϊκό πολιτισμό.

- Το ανάκτορο της Κνωσού:

  α. Καταστράφηκε από σεισμό το 1450 π.Χ.

  β. Δεν καταλήφθηκε ποτέ από τους Μυκηναίους.

  γ. Καταστράφηκε οριστικά το 1370 π.Χ.